Wydział Budownictwa i Architektury

Nazwa kierunku studiów: **Wzornictwo**
Obszar/obszary kształcenia: **sztuka**
Profil kształcenia: **ogólnoakademicki**
Forma studiów: **stacjonarna**
Poziom kształcenia: **drugi**
Specjalność/specjalizacja:
Kod planu studiów: **Wz_2A_S_2017_2018_ZL**

Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie

Rok akademicki: 2017/2018
Obowiązuje od: 2017-10-01
Uchwała Rady Wydziału nr: , z dn.

Plan Studiów

Obowiązuje: Rok	LOE	Grupa	Kod modułu / przedmiotu	Moduł / przedmiot	FZ: L. egz.	FZ: L. zal.	Liczba godzin: Suma	Forma zajęć: W	A	L	LK	P	PR	S	T	Suma ECTS	Praktyczne ECTS	Kontaktowe ECTS
				Moduły/Przedmioty kształcenia ogólnego														
1	1			Blok obieralny 1	1	0	30	0	0	0	30	0	0	0	0	3,0	3,0	1,5
6	1			Blok obieralny 6	0	1	15	15	0	0	0	0	0	0	0	1,0	0,0	0,5
			A03	Wybrane zagadnienia estetyki	1	1	60	60	0	0	0	0	0	0	0	4,0	0,0	4,0
			A05	Szkolenie BHP	0	1	15	0	15	0	0	0	0	0	0	1,0	0,0	1,0
			A06	Marketing produktu	0	1	30	0	30	0	0	0	0	0	0	3,0	0,0	2,0
			A07	Prawne podstawy prowadzenia działalności gosp	0	1	30	0	30	0	0	0	0	0	0	2,0	0,0	1,0
5	1			Blok obieralny 5	0	1	30	30	0	0	0	0	0	0	0	2,0	0,0	1,0
8	1			Blok obieralny 8	0	1	15	15	0	0	0	0	0	0	0	1,0	0,0	1,0
			C33	Wykłady monograficzne	0	1	45	45	0	0	0	0	0	0	0	2,0	0,0	2,0
			E01	Plener plastyczno-projektowy	0	1	45	0	0	0	0	0	0	0	45	4,0	4,0	1,5
				Razem	2	9	315	165	75	0	30	0	0	0	45	23,0	7,0	15,5
				Moduły/Przedmioty kształcenia podstawowego														
			A14	Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzorni	1	2	75	45	0	0	0	0	0	30	0	5,0	2,0	3,0
			B01	Plastyka - rysunek	0	1	45	0	0	0	0	45	0	0	0	3,0	3,0	2,0
			B02	Plastyka - rysunek prezentacyjny	0	2	60	0	0	0	0	60	0	0	0	4,0	4,0	3,5
2	1			Blok obieralny 2	0	1	45	0	0	0	0	45	0	0	0	3,0	3,0	2,0
				Razem	1	6	225	45	0	0	0	150	0	30	0	15,0	12,0	10,5
				Moduły/Przedmioty kształcenia kierunkowego														
			C01	Bionika	0	1	30	0	30	0	0	0	0	0	0	2,0	0,0	1,5
			C02	Praca dyplomowa - Materiały i technologie zrówn	0	1	30	0	0	0	0	30	0	0	0	3,0	3,0	1,0
			C04	Psychofizjologia widzenia	0	1	30	0	0	0	0	30	0	0	0	2,0	2,0	1,5
			C07	Publikacje cyfrowe	0	2	60	0	0	60	0	0	0	0	0	4,0	4,0	2,0
7	1			Blok obieralny 7	0	2	105	0	0	0	0	105	0	0	0	7,0	7,0	6,0
			C14	Projektowanie usług	0	1	30	0	0	30	0	0	0	0	0	2,0	2,0	1,0
			C15	Fotografia produktu	0	1	30	0	0	0	0	30	0	0	0	2,0	2,0	1,5
			C21	Modelowanie powierzchniowe	0	1	45	0	0	0	0	45	0	0	0	3,0	3,0	3,0
			C22	Prototypowanie	0	1	45	0	0	45	0	0	0	0	0	3,0	3,0	2,0
			C23	Mapping i rendering	1	1	90	0	0	0	0	90	0	0	0	9,0	9,0	4,5
			C26	Projektowa pracownia kierunkowa	0	3	225	0	0	0	0	225	0	0	0	15,0	15,0	7,5
			C27	Seminarium dyplomowe	0	1	60	0	0	0	0	0	0	60	0	4,0	4,0	2,0
			C28	Plastyczna pracownia uzupełniająca (aneks)	1	0	45	0	0	0	0	45	0	0	0	4,0	4,0	2,5
			C30	Praca dyplomowa	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12,0	12,0	5,0
10	1			Blok obieralny 10	0	1	60	0	0	0	0	60	0	0	0	5,0	5,0	2,0
				Razem	3	17	885	0	30	135	0	660	0	60	0	77,0	75,0	43,0
				Moduły/Przedmioty obieralne														
1	1		A01-A	Język obcy - angielski	1	0	30	0	0	0	30	0	0	0	0	3,0	3,0	1,5
			A01-N	Język obcy - niemiecki	1	0	30	0	0	0	30	0	0	0	0	3,0	3,0	1,5
6	1		A02	Ochrona własności przemysłowej	0	1	15	15	0	0	0	0	0	0	0	1,0	0,0	0,5
			A04	Ochrona własności intelektualnej - prawa autorsk	0	1	15	15	0	0	0	0	0	0	0	1,0	0,0	0,5
5	1		A08	PHS - Etyczne i społeczne aspekty działalności g	0	1	30	30	0	0	0	0	0	0	0	2,0	0,0	1,0
			A09	PHS - Filozofia zrównoważonego rozwoju	0	1	30	30	0	0	0	0	0	0	0	2,0	0,0	1,0
			A10	PHS - Historia sztuki	0	1	30	30	0	0	0	0	0	0	0	2,0	0,0	1,0
8	1		A11	WZK - Muzyka	0	1	15	15	0	0	0	0	0	0	0	1,0	0,0	1,0
			A12	WZK - Teatr	0	1	15	15	0	0	0	0	0	0	0	1,0	0,0	1,0
			A13	WZK - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej	0	1	15	15	0	0	0	0	0	0	0	1,0	0,0	1,0
2	1		B03	Plastyka - malarstwo	0	1	45	0	0	0	0	45	0	0	0	3,0	3,0	2,0
			B04	Plastyka - rzeźba	0	1	45	0	0	0	0	45	0	0	0	3,0	3,0	2,0
7	1		C12	Pracownia mebla i detalu	0	2	105	0	0	0	0	105	0	0	0	7,0	7,0	6,0
			C13	Wieloaspektowe projektowanie komunikacji wizu	0	2	105	0	0	0	0	105	0	0	0	7,0	7,0	6,0
10	1		C31	Praca dyplomowa - Modelowanie (2)	0	1	60	0	0	0	0	60	0	0	0	5,0	5,0	2,0
			C32	Praca dyplomowa - Multimedia (3)	0	1	60	0	0	0	0	60	0	0	0	5,0	5,0	2,0
				Praktyki zawodowe														
			E02	Praktyki zawodowe	0	1	4	0	0	0	0	0	4	0	0	5,0	5,0	0,0
				Razem	0	1	4	0	0	0	0	0	4	0	0	5,0	5,0	0,0
				Przedmioty uzupełniające														
			D01	Podstawy informacji naukowej	0	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0
				Razem	0	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0
				SUMA	6	33	1425	210	105	135	30	810	0	90	45	120,0	99,0	69,0

Moduł / przedmiot	I ROK, 1 semestr: Zajęcia audytoryjne W	A	ECTS	Zajęcia praktyczne L	LK	P	PR	S	T	ECTS	ECTS w sem	I ROK, 2 semestr: Zajęcia audytoryjne W	A	ECTS	Zajęcia praktyczne L	LK	P	PR	S	T	ECTS	ECTS w sem
Moduły/Przedmioty kształcenia ogólnego																						
Blok obieralny 1											0,0					30 e					3,0	3,0
Blok obieralny 6											0,0	15 z		1,0								1,0
Wybrane zagadnienia estetyki	30 e		2,0								2,0	30 z		2,0								2,0
Szkolenie BHP											0,0											0,0
Marketing produktu											0,0											0,0
Prawne podstawy prowadzenia działalności gosp											0,0											0,0
Blok obieralny 5											0,0	30 z		2,0								0,0
Blok obieralny 8											0,0	15 z		1,0								0,0
Wykłady monograficzne											0,0											0,0
Plener plastyczno-projektowy											0,0										45 z	4,0
Razem	30	0	2,0	0	0	0	0	0	0	0,0	2,0	45	0	3,0	0	30	0	0	0	45	7,0	10,0
Moduły/Przedmioty kształcenia podstawowego																						
Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzorni	15 z		1,0								1,0	30 e		2,0								2,0
Plastyka - rysunek						45 z				3,0	3,0											0,0
Plastyka - rysunek prezentacyjny						30 z				2,0	2,0						30 z				2,0	2,0
Blok obieralny 2						45 z				3,0	3,0											0,0
Razem	15	0	1,0	0	0	120	0	0	0	8,0	9,0	30	0	2,0	0	0	30	0	0	0	2,0	4,0
Moduły/Przedmioty kształcenia kierunkowego																						
Bionika		30 z	2,0								2,0											0,0
Praca dyplomowa - Materiały i technologie zrówn											0,0											0,0
Psychofizjologia widzenia											0,0											0,0
Publikacje cyfrowe				30 z						2,0	2,0				30 z						2,0	2,0
Blok obieralny 7						45 z				3,0	3,0						60 z				4,0	4,0
Projektowanie usług				30 z						2,0	2,0											0,0
Fotografia produktu											0,0											0,0
Modelowanie powierzchniowe						45 z				3,0	3,0											0,0
Prototypowanie				45 z						3,0	3,0											0,0
Mapping i rendering											0,0											0,0
Projektowa pracownia kierunkowa						60 z				4,0	4,0						75 z				5,0	5,0
Seminarium dyplomowe											0,0											0,0
Plastyczna pracownia uzupełniająca (aneks)											0,0											0,0
Praca dyplomowa											0,0											0,0
Blok obieralny 10											0,0											0,0
Razem	0	30	2,0	105	0	150	0	0	0	17,0	19,0	0	0	0,0	30	0	135	0	0	0	11,0	11,0
Moduły/Przedmioty obieralne																						
Język obcy - angielski											0,0					30 e					3,0	3,0
Język obcy - niemiecki											0,0					30 e					3,0	3,0
Ochrona własności przemysłowej											0,0	15 z		1,0								1,0
Ochrona własności intelektualnej - prawa autorsk											0,0	15 z		1,0								1,0
PHS - Etyczne i społeczne aspekty działalności g											0,0											0,0
PHS - Filozofia zrównoważonego rozwoju											0,0											0,0
PHS - Historia sztuki											0,0											0,0
WZK - Muzyka											0,0											0,0
WZK - Teatr											0,0											0,0
WZK - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej											0,0											0,0
Plastyka - malarstwo						45 z				3,0	3,0											0,0
Plastyka - rzeźba						45 z				3,0	3,0											0,0
Pracownia mebla i detalu						45 z				3,0	3,0						60 z				4,0	4,0
Wieloaspektowe projektowanie komunikacji wizu						45 z				3,0	3,0						60 z				4,0	4,0
Praca dyplomowa - Modelowanie (2)											0,0											0,0
Praca dyplomowa - Multimedia (3)											0,0											0,0
Praktyki zawodowe																						
Praktyki zawodowe											0,0							4 z			5,0	5,0
Razem	0	0	0,0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0	0	0,0	0	0	0	4	0	0	5,0	5,0
Przedmioty uzupełniające																						
Podstawy informacji naukowej											0,0											0,0
Razem	0	0	0,0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0	0	0,0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0
SUMA	45	30	5,0	105	0	270	0	0	0	25,0	30,0	75	0	5,0	30	30	165	0	0	45	25,0	30,0

Moduł / przedmiot	II ROK, 3 semestr: Zajęcia audytoryjne W	A	ECTS	Zajęcia praktyczne L	LK	P	PR	S	T	ECTS	ECTS w sem	II ROK, 4 semestr: Zajęcia audytoryjne W	A	ECTS	Zajęcia praktyczne L	LK	P	PR	S	T	ECTS	ECTS w sem
Moduły/Przedmioty kształcenia ogólnego																						
Blok obieralny 1											0,0											0,0
Blok obieralny 6											0,0											0,0
Wybrane zagadnienia estetyki											0,0											0,0
Szkolenie BHP		15 z	1,0								1,0											0,0
Marketing produktu		30 z	3,0								3,0											0,0
Prawne podstawy prowadzenia działalności gosp											0,0		30 z	2,0								2,0
Blok obieralny 5											2,0											0,0
Blok obieralny 8											1,0											0,0
Wykłady monograficzne											0,0	45 z		2,0								2,0
Plener plastyczno-projektowy											0,0											0,0
Razem	45	45	7,0	0	0	0	0	0	0	0,0	7,0	45	30	4,0	0	0	0	0	0	0	0,0	4,0
Moduły/Przedmioty kształcenia podstawowego																						
Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzorni											0,0								30 z		2,0	2,0
Plastyka - rysunek											0,0											0,0
Plastyka - rysunek prezentacyjny											0,0											0,0
Blok obieralny 2											0,0											0,0
Razem	0	0	0,0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0	0	0,0	0	0	0	0	30	0	2,0	2,0
Moduły/Przedmioty kształcenia kierunkowego																						
Bionika											0,0											0,0
Praca dyplomowa - Materiały i technologie zrówn											0,0						30 z				3,0	3,0
Psychofizjologia widzenia						30 z				2,0	2,0											0,0
Publikacje cyfrowe											0,0											0,0
Blok obieralny 7											0,0											0,0
Projektowanie usług											0,0											0,0
Fotografia produktu						30 z				2,0	2,0											0,0
Modelowanie powierzchniowe											0,0											0,0
Prototypowanie											0,0											0,0
Mapping i rendering						45 z				5,0	5,0						45 e				4,0	4,0
Projektowa pracownia kierunkowa						90 z				6,0	6,0											0,0
Seminarium dyplomowe								60 z		4,0	4,0											0,0
Plastyczna pracownia uzupełniająca (aneks)						45 e				4,0	4,0											0,0
Praca dyplomowa											0,0						0 e				12,0	12,0
Blok obieralny 10											0,0						60 z				5,0	5,0
Razem	0	0	0,0	0	0	240	0	60	0	23,0	23,0	0	0	0,0	0	0	135	0	0	0	24,0	24,0
Moduły/Przedmioty obieralne																						
Język obcy - angielski											0,0											0,0
Język obcy - niemiecki											0,0											0,0
Ochrona własności przemysłowej											0,0											0,0
Ochrona własności intelektualnej - prawa autorsk											0,0											0,0
PHS - Etyczne i społeczne aspekty działalności g	30 z		2,0								2,0											0,0
PHS - Filozofia zrównoważonego rozwoju	30 z		2,0								2,0											0,0
PHS - Historia sztuki	30 z		2,0								2,0											0,0
WZK - Muzyka	15 z		1,0								1,0											0,0
WZK - Teatr	15 z		1,0								1,0											0,0
WZK - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej	15 z		1,0								1,0											0,0
Plastyka - malarstwo											0,0											0,0
Plastyka - rzeźba											0,0											0,0
Pracownia mebla i detalu											0,0											0,0
Wieloaspektowe projektowanie komunikacji wizu											0,0											0,0
Praca dyplomowa - Modelowanie (2)											0,0						60 z				5,0	5,0
Praca dyplomowa - Multimedia (3)											0,0						60 z				5,0	5,0
Praktyki zawodowe																						
Praktyki zawodowe											0,0											0,0
Razem	0	0	0,0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0	0	0,0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0
Przedmioty uzupełniające																						
Podstawy informacji naukowej	2 z		0,0								0,0											0,0
Razem	0	0	0,0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	2	0	0,0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0
SUMA	45	45	7,0	0	0	240	0	60	0	23,0	30,0	45	30	4,0	0	0	135	0	30	0	26,0	30,0

LOE	liczba obieranych elementów
FZ	forma zaliczenia
Zajęcia audytoryjne	
W	wykłady
A	ćwiczenia audytoryjne
Zajęcia praktyczne	
L	laboratoria
LK	lektorat
P	projekty
PR	praktyki
S	seminaria
T	zajęcia terenowe

Sporządził

(data, podpis)

Dziekan

(data, podpis)

Stwierdzenie zgodności
Prorektor ds. kształcenia

(data, podpis)