



SPRAWOZDANIE Z OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

na kierunkach *architektura i urbanistyka, wzornictwo*

studia stacjonarne pierwszego stopnia

studia stacjonarne drugiego stopnia

studia niestacjonarne drugiego stopnia

ROK AKADEMICKI 2015/2016

Dane do raportu z dnia 30.10.2016 r.

SPIS TREŚCI

O raporcie	3
Przyczyny osiągnięcia/nieosiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia	3
Studia stacjonarne pierwszego stopnia	4
Kierunek ARCHITEKTURA I URBANISTKA	4
Semestr zimowy 2015/2016	4
Semestr letni 2015/2016	5
Kierunek WZORNICTWO	7
Semestr zimowy 2015/2016	7
Semestr letni 2015/2016	8
Studia stacjonarne drugiego stopnia	10
Kierunek ARCHITEKTURA I URBANISTYKA	10
Semestr zimowy 2015/2016	10
Semestr letni 2015/2016	11
Kierunek WZORNICTWO	12
Semestr zimowy 2015/2016	12
Semestr letni 2015/2016	13
Studia niestacjonarne drugiego stopnia	14
Kierunek ARCHITEKTURA I URBANISTYKA	14
Semestr zimowy 2015/2016	14
Semestr letni 2015/2016	15
Zestawienie kierunków prowadzonych na Wydziale Budownictwa i Architektury	16
wnioski końcowe	16
opinie o raporcie	17
Informacje o wydziale	18
Wydział Budownictwa i Architektury	18

O RAPORCIE

Najważniejsze informacje

Raport dotyczy sprawozdania z osiągnięcia efektów kształcenia na kierunkach prowadzonych przez Wydział Budownictwa i Architektury w semestrach:

- zimowym – rok akademicki 2015/2016
- letnim – rok akademicki 2015/2016

Szczegółnej analizie poddano przedmioty, w których ponad 40% studentów nie osiągnęło przedmiotowych efektów kształcenia.

PRZYCZYNY OSIĄGANIA/NIEOSIĄGANIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Zestawienie przyczyn osiągnięcia/nieosiągnięcia przez studentów przedmiotowych efektów kształcenia, które nauczyciele odpowiedzialni za poszczególne przedmioty mogli wskazać w ankietach umieszczonych w systemie e-dziekanat:

1. zbyt mały wkład pracy własnej studenta
2. brak wstępnej wiedzy, umiejętności i kompetencji
3. słaba aktywność studentów na zajęciach brak zainteresowania przedmiotem
4. niska frekwencja na zajęciach
5. niekorzystanie z konsultacji
6. niezainteresowanie przedmiotem / kierunkiem studiów
7. zróżnicowany poziom wiedzy studentów, co utrudnia dobór metod pracy
8. nieprzystępowanie do zaliczeń/egzaminów w wyznaczonych terminach
9. zróżnicowane kompetencje językowe studentów
10. niedobór środków dydaktycznych
11. zbyt liczne grupy w przedmiocie
12. brak wsparcia metodycznego nauczyciela ze strony Uczelni
13. żadne z powyższych

Raport opracował:

dr hab. inż. arch. Piotr Arlet

STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA

KIERUNEK ARCHITEKTURA I URBANISTKA

Semestr zimowy 2015/2016

Tabela 1 Stopień osiągania efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S1, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3,5	4	4,5	5	Zal			Liczba	%
Matematyka	23	15	8	1	2	0	49	135	86	63,70%
Materiały budowlane	10	24	22	15	1	0	72	93	21	22,58%
Mechanika budowli	27	16	14	7	7	0	71	114	43	37,72%
Ochrona własności przemysłowej	1	0	1	0	0	0	2	12	10	83,33%
Szkolenie biblioteczne	0	0	0	0	0	75	75	90	15	16,67%
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	19	19	22	9	5	0	74	97	23	23,71%
Technologie informacyjne	2	6	9	15	45	0	77	94	17	18,09%
Wstęp do projektowania architektonicznego	34	12	17	7	4	0	74	94	20	21,28%
Wychowanie fizyczne	1	0	5	2	4	0	12	19	7	36,84%
Geometria wykreślna-1	9	13	30	15	10	0	77	109	32	29,36%
Historia architektury i urbanistyki-1-3	14	22	4	5	23	0	68	101	33	32,67%
PHS - Socjologia gospodarki	0	0	15	6	11	0	32	48	16	33,33%
WZK - Teatr	4	0	4	0	7	0	15	24	9	37,50%
WZK - Muzyka	1	0	2	0	7	0	10	20	10	50,00%
Ochrona własności intelektualnej (prawo autorskie)	0	2	4	16	39	0	61	83	22	26,51%
PHS - Etyka w biznesie	6	12	8	3	0	0	29	45	16	35,56%
WZK - Historia sztuki, kultury i wzornictwa	0	0	0	0	39	0	39	52	13	25,00%
PHS - Wybrana zagadnienia etyki i filozofii	0	0	0	0	0	0	0	7	7	100,00%

Tabela 2 Stopień osiągania efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S1, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3,5	4	4,5	5	Zal			Liczba	%
Instalacje budowlane	26	14	16	9	6	0	71	127	56	44,09%
Podstawy projektowania urbanistycznego	9	32	17	16	10	0	84	94	10	10,64%
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	4	18	43	13	7	0	85	100	15	15,00%
Techniki komputerowe w projektowaniu (CAD, GIS)	5	9	14	19	42	0	89	100	11	11,00%
Konstrukcje budowlane S-3	8	4	11	24	33	0	80	122	42	34,43%
Język obcy Angielski	4	2	5	0	4	0	15	23	8	34,78%
Język obcy Niemiecki	0	0	0	0	0	0	0	3	3	100,00%
Projektowanie architektoniczne podstawowe S-3	14	24	21	7	7	0	73	120	47	39,17%
Ergonomia. Bezpieczeństwo i higiena pracy.	18	35	21	3	5	0	82	101	19	18,81%
Historia architektury i urbanistyki S-1-3	29	29	11	1	8	0	78	143	65	45,45%

Tabela 3 Stopień osiągania efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S1, semestr 5

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Ekonomika i organizacja procesu inwestycyjnego	1	12	19	25	26	0	83	95	12	12,63%
Osadnictwo wiejskie	4	4	10	24	44	0	86	92	6	6,52%
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	18	22	22	13	6	0	81	95	14	14,74%
Język obcy Angielski	1	1	7	4	4	0	17	21	4	19,05%
Projektowanie urbanistyczne S-5	9	17	25	17	18	0	86	94	8	8,51%
Historia architektury i urbanistyki S-4-5	2	13	19	23	25	0	82	108	26	24,07%
Projektowanie architektoniczne podstawowe S-5-6	6	20	26	22	9	0	83	97	14	14,43%
Konstrukcje budowlane S-5	9	11	32	12	23	0	87	92	5	5,43%

Tabela 4 Stopień osiągania efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S1, semestr 7

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Etyka zawodu architekta	19	23	8	7	14	0	71	73	2	2,74%
Laboratorium CAD i projektowanie systemowe	2	14	38	17	4	0	75	83	8	9,64%
Ochrona i konserwacja zabytków	1	6	20	38	6	0	71	77	6	7,79%
Prawo budowlane i ochrona własności intelektualnej	0	1	17	2	52	0	72	75	3	4,00%
Projektowanie specjalistyczne 7	15	12	24	10	7	0	68	81	13	16,05%

Semestr letni 2015/2016

Tabela 5 Stopień osiągania efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S1, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Analiza formy architektonicznej	11	14	19	16	9	0	69	85	16	18,82%
Budownictwo ogólne	18	19	13	14	6	0	70	84	14	16,67%
Mechanika budowlana	28	16	11	11	1	0	67	138	71	51,45%
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	21	16	18	10	4	0	69	87	18	20,69%
Techniki komputerowe w projektowaniu (CAD, GIS)	7	7	8	14	37	0	73	82	9	10,98%
Wstęp do projektowania architektonicznego	20	16	18	5	10	0	69	83	14	16,87%
Wychowanie fizyczne	0	0	5	1	4	0	10	18	8	44,44%
Geometria wykreślna-2	14	35	13	3	8	0	73	105	32	30,48%
Historia architektury i urbanistyki-1-3	10	6	19	17	5	0	57	102	45	44,12%
Konstrukcje budowlane-2	7	14	23	11	7	0	62	81	19	23,46%

Tabela 6 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S1, semestr 4

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Ochrona środowiska - ekologia	0	8	32	25	11	0	76	90	14	15,56%
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	4	8	24	20	15	0	71	96	25	26,04%
Techniki i technologie w architekturze	3	2	12	16	42	0	75	93	18	19,35%
Techniki komputerowe w projektowaniu (CAD, GIS)	2	5	19	18	33	0	77	98	21	21,43%
Język obcy Angielski	5	2	3	2	2	0	14	24	10	41,67%
Język obcy Niemiecki	0	0	0	0	1	0	1	3	2	66,67%
Projektowanie architektoniczne podstawowe S-4	11	22	17	20	5	0	75	96	21	21,88%
Konstrukcje budowlane S-4	28	14	6	7	13	0	68	95	27	28,42%
Historia architektury i urbanistyki S-4-5	17	17	19	15	17	0	85	103	18	17,48%
Projektowanie urbanistyczne S-4	4	21	15	14	25	0	79	90	11	12,22%

Tabela 7 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S1, semestr 6

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Antropologia architektury i urbanistyki	4	28	30	6	6	0	74	97	23	23,71%
Fizyka budowli	6	32	17	11	4	0	70	106	36	33,96%
Projektowanie budownictwa wiejskiego	5	8	35	17	17	0	82	96	14	14,58%
Projektowanie wnętrz	10	14	16	11	19	0	70	97	27	27,84%
Język obcy Angielski	1	5	5	1	1	0	13	18	5	27,78%
Projektowanie urbanistyczne S-6	1	0	16	22	44	0	83	90	7	7,78%
Historia Architektury i Urbanistyki S-6	6	23	33	14	1	0	77	119	42	35,29%
Projektowanie architektoniczne podstawowe S-5-6	2	11	19	22	19	0	73	97	24	24,74%
Projektowanie specjalistyczne S-6	8	19	19	4	23	0	73	94	21	22,34%

Tabela 8 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S1, semestr 8

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Plener rysunkowy	5	4	27	17	16	0	69	73	4	5,48%
Praca dyplomowa	0	4	9	15	37	0	65	73	8	10,96%
Praktyka urbanistyczna	0	0	5	3	61	0	69	73	4	5,48%
Praktyka z konserwacji zabytków	1	0	0	2	67	0	70	73	3	4,11%
Praktyka zawodowa	0	0	0	3	65	0	68	73	5	6,85%
Projektowanie dyplomowe ZTAHIKZ	0	0	1	2	7	0	10	11	1	9,09%
Projektowanie dyplomowe KAWTIMP	1	4	5	3	6	0	19	20	1	5,00%
Projektowanie dyplomowe ZPA	2	0	2	5	26	0	35	36	1	2,78%
Projektowanie dyplomowe ZUPRIZ	0	0	1	1	2	0	4	4	0	0,00%

Semestr zimowy 2015/2016

Tabela 9 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S1, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Fotografia	2	3	16	13	4	0	38	42	4	9,52%
Plastyka - rysunek	8	7	11	7	5	0	38	42	4	9,52%
Podstawy ergonomii i metodyki projektowania form przemysłowych	1	6	16	6	7	0	36	42	6	14,29%
Podstawy projektowania komunikacji wizualnej	2	1	12	13	10	0	38	42	4	9,52%
Psychofizjologia widzenia	15	0	23	0	0	0	38	42	4	9,52%
Rysunek techniczny	1	3	21	8	4	0	37	42	5	11,90%
Struktury wizualne 2+3 D	2	1	13	7	15	0	38	42	4	9,52%
Szkolenie biblioteczne	0	0	0	0	0	35	35	40	5	12,50%
Technologie informacyjne	0	2	5	6	25	0	38	42	4	9,52%
Technologie modelowania	1	5	10	7	12	0	35	42	7	16,67%
Wychowanie fizyczne	1	1	2	0	1	0	5	7	2	28,57%
Zagadnienia bezpieczeństwa pracy	0	0	34	0	0	0	34	42	8	19,05%
PHS - Socjologia gospodarki	0	0	10	1	0	0	11	20	9	45,00%
WZK - Teatr	2	0	5	0	2	0	9	16	7	43,75%
WZK - Muzyka	1	0	4	0	1	0	6	13	7	53,85%
PHS - Etyka w biznesie	5	7	7	4	0	0	23	30	7	23,33%
WZK - Historia sztuki, kultury i wzornictwa	0	0	0	0	19	0	19	27	8	29,63%
PHS - Wybrane zagadnienia etyki i filozofii	0	0	0	0	0	0	0	6	6	100,00%

Tabela 10 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S1, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Komputerowe wspomaganie projektowania	5	6	8	8	11	0	38	38	0	0,00%
Plastyka - malarstwo	7	4	12	9	6	0	38	38	0	0,00%
Plastyka - rysunek	7	13	8	7	3	0	38	39	1	2,56%
Plastyka - rysunek prezentacyjny	0	6	9	8	14	0	37	38	1	2,63%
Plastyka - rzeźba	5	9	16	4	4	0	38	38	0	0,00%
Techniki produkcyjne - projektowanie form przemysłowych	0	1	10	11	16	0	38	38	0	0,00%
Techniki produkcyjne - projektowanie komunikacji wizualnej	3	4	5	10	14	0	36	40	4	10,00%
Wieloaspektowe projektowanie form przemysłowych	2	10	5	12	7	0	36	44	8	18,18%
Wieloaspektowe projektowanie komunikacji wizualnej	8	7	14	5	3	0	37	39	2	5,13%
Język obcy - Angielski	5	3	0	1	2	0	11	13	2	15,38%

Tabela 11 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S1, semestr 5

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Komputerowe wspomaganie projektowania	0	1	9	2	4	0	16	17	1	5,88%
Ochrona własności intelektualnej	1	7	12	5	14	0	39	39	0	0,00%
Plastyka - malarstwo	2	5	11	8	13	0	39	41	2	4,88
Plastyka - rzeźba	2	1	10	5	20	0	38	40	2	5,00%
Podstawy projektowania grafiki wydawniczej	0	4	17	10	9	0	40	42	2	4,76
Techniki produkcyjne - projektowanie form przemysłowych	1	1	7	8	24	0	41	41	0	0,00%
Techniki produkcyjne - projektowanie komunikacji wizualnej	8	5	4	0	22	0	39	39	0	0,00%
Wieloaspektowe projektowanie form przemysłowych	5	1	6	14	15	0	41	43	2	4,65%
Wieloaspektowe projektowanie komunikacji wizualnej	7	5	8	7	10	0	37	39	2	5,13%
Język obcy - Angielski	4	0	5	1	1	0	11	11	0	0,00%
Komputerowe wspomaganie projektowania 3D	1	1	7	2	12	0	23	26	3	11,54%

Tabela 12 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S1, semestr 7

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Historia sztuki, wzornictwa i kultury	0	4	8	7	8	0	27	33	6	18,18%
Plastyka - malarstwo	6	3	5	4	13	0	31	33	2	6,06%
Plastyka - rzeźba	3	2	2	3	21	0	31	34	3	8,82%
Projektowa pracownia dyplomowa	1	1	11	2	17	0	32	36	4	11,11%
Seminarium dyplomowe	1	5	12	9	4	0	31	35	4	11,43%
Wiedza o projektowaniu	7	7	11	1	5	0	31	35	4	11,43%
Język obcy - niemiecki	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100,00%
Język obcy-angielski	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100,00%

Semestr letni 2015/2016

Tabela 13 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S1, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Fotografia	7	8	10	5	7	0	37	40	3	7,50%
Plastyka - rysunek	10	6	7	10	4	0	37	39	2	5,13%
Plastyka - rysunek prezentacyjny	4	9	11	4	9	0	37	39	2	5,13%
Plener plastyczny-projektowy	5	8	9	10	7	0	39	41	2	4,88%
Podstawy ergonomii i metodyki projektowania form przemysłowych	4	12	16	3	3	0	38	40	2	5,00%
Podstawy projektowania komunikacji wizualnej	3	6	18	9	3	0	39	39	0	0,00%
Psychofizjologia widzenia	1	1	10	3	24	0	39	39	0	0,00%
Struktury wizualne 2+3 D	0	2	13	10	14	0	39	39	0	0,00%
Technologie modelowania	1	3	10	14	6	0	34	41	7	17,07%
Wychowanie fizyczne	1	0	2	0	2	0	5	7	2	28,57%
Język obcy - Angielski	2	0	1	0	0	0	3	6	3	50,00%
Język obcy - niemiecki	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0,00%

Tabela 14 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S1, semestr 4

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Komputerowe wspomaganie projektowania	7	7	8	8	9	0	39	40	1	2,50%
Plastyka - malarstwo	6	11	11	5	6	0	39	40	1	2,50%
Plastyka - rysunek	1	13	17	4	2	0	37	39	2	5,13%
Plastyka - rzeźba	3	4	15	9	6	0	37	39	2	5,13%
Techniki produkcyjne - projektowanie form przemysłowych	3	0	7	10	18	0	38	39	1	2,56%
Techniki produkcyjne - projektowanie komunikacji wizualnej	0	0	12	12	12	0	36	39	3	7,69%
Wieloaspektowe projektowanie form przemysłowych	4	5	14	9	6	0	38	41	3	7,32%
Wieloaspektowe projektowanie komunikacji wizualnej	1	2	10	8	13	0	34	39	5	12,82%
Język obcy - Angielski	8	0	2	0	1	0	11	11	0	0,00%
Praktyki zawodowe	0	0	0	0	38	0	38	41	3	7,32%

Tabela 15 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S1, semestr 6

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Historia sztuki, wzornictwa i kultury	8	6	13	7	2	0	36	39	3	7,69%
Komputerowe wspomaganie projektowania	0	0	2	2	6	0	10	14	4	28,57%
Plastyka - malarstwo	2	0	8	2	25	0	37	41	4	9,76%
Plastyka - rzeźba	1	0	9	5	22	0	37	39	2	5,13%
Projektowa pracownia dyplomowa	2	2	9	6	18	0	37	39	2	5,13%
Reklama z elementami marketingu	1	2	12	12	8	0	35	39	4	10,26%
Techniki produkcyjne - projektowanie form przemysłowych	0	1	8	4	24	0	37	40	3	7,50%
Techniki produkcyjne - projektowanie komunikacji wizualnej	6	2	6	10	12	0	36	40	4	10,00%
Wybrane zagadnienia etyki i filozofii	0	3	6	12	11	0	32	42	10	23,81%
Język obcy - Angielski	6	2	1	1	2	0	12	13	1	7,69%
Komputerowe wspomaganie projektowania 3D	0	1	7	5	11	0	24	28	4	14,29%
Praktyki zawodowe	1	0	0	0	34	0	35	39	4	10,26%

Semestr zimowy 2015/2016

Tabela 16 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S2, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Historia architektury i urbanistyki	3	15	17	22	14	0	71	97	26	26,80%
Ochrona zabytków	1	5	14	35	25	0	80	89	9	10,11%
Projektowanie architektoniczne proekologiczne	4	7	25	31	13	0	80	91	11	12,09%
Projektowanie komputerowe CAD	1	3	3	15	61	0	83	89	6	6,74%
Projektowanie urbanistyczne	6	7	27	29	14	0	83	89	6	6,74%
Psychologia architektury i percepcja kompozycji	1	1	12	27	41	0	82	90	8	8,89%
Język obcy Angielski	2	1	1	4	4	0	12	12	0	0,00%
Język obcy Niemiecki	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0,00%
Projektowanie architektoniczne 2	4	7	29	19	22	0	81	89	8	8,99%
Projektowanie architektoniczne - rewaloryzacja/wnętrza -1	0	1	6	6	11	0	24	25	1	4,00%
Projektowanie architektoniczne specjalistyczne -1	0	0	2	5	10	0	17	23	6	26,09%
Projektowanie architektoniczne - użyteczność publiczna -1	3	0	6	11	0	0	20	21	1	4,76%
Projektowanie architektoniczno - urbanistyczne -1	0	0	0	3	17	0	20	20	0	0,00%
Historia architektury i urbanistyki	1	0	18	15	0	0	34	36	2	5,56%
Projektowanie architektoniczne I	0	2	7	19	5	0	33	36	3	8,33%
Projektowanie komputerowe CAD	1	0	3	4	28	0	36	36	0	0,00%
Projektowanie urbanistyczne	2	10	11	8	3	0	34	36	2	5,56%
Psychologia i percepcja kompozycji	0	0	3	7	24	0	34	36	2	5,56%
Język obcy Angielski	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100,00%

Tabela 17 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S2, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Ochrona zabytków	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0,00%
Projektowanie architektoniczne specjalistyczne sem.2	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0,00%
Zagadnienia kultury plastycznej	3	0	1	1	48	0	53	60	7	11,67%
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	0	1	6	20	35	0	62	115	53	46,09%
Seminarium dyplomowe KAWTIMP	2	2	2	0	4	0	10	15	5	33,33%
Projektowanie dyplomowe KAWTIMP	1	0	7	2	8	0	18	27	9	33,33%
Seminarium dyplomowe ZUPRIZ	0	0	0	0	8	0	8	9	1	11,11%
Seminarium dyplomowe ZPA	0	6	3	6	10	0	25	28	3	10,71%
Ochrona własności intelektualnej/bezpieczeństwo i higiena pracy	0	0	8	5	39	0	52	58	6	10,34%
Seminarium dyplomowe ZTAHIKZ	1	0	6	3	1	0	11	12	1	8,33%
Projektowanie dyplomowe IAIPP	2	2	10	6	30	0	50	57	7	12,28%

Tabela 18 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka S2, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Ochrona własności przemysłowej	28	17	11	4	6	0	66	80	14	17,50%
Ochrona zabytków	2	8	15	27	16	0	68	83	15	18,07%
Planowanie przestrzenne i regionalne	0	1	7	15	41	0	64	72	8	11,11%
Praktyka zawodowa	0	0	0	4	81	0	85	98	13	13,27%
Projektowanie krajobrazu	0	6	17	20	24	0	67	73	6	8,22%
Zagadnienia kultury plastycznej	0	1	8	18	43	0	70	82	12	14,63%
Zarządzanie miastami	1	2	12	25	27	0	67	73	6	8,22%
Projektowanie przeddyplomowe KAWTIMP	0	0	10	3	5	0	18	22	4	18,18%
Projektowanie architektoniczne 1	8	31	24	2	1	0	66	83	17	20,48%
Projektowanie przeddyplomowe IAIPP	2	1	11	6	31	0	51	54	3	5,56%
Projektowanie architektoniczne - rewaloryzacja/wnętrza -2	0	0	2	2	21	0	25	27	2	7,41%
Projektowanie architektoniczne specjalistyczne -2	1	0	3	1	3	0	8	15	7	46,67%
Projektowanie architektoniczne - użyteczność publiczna -2	4	2	4	7	1	0	18	21	3	14,29%
Projektowanie architektoniczno - urbanistyczne -2	0	0	0	11	8	0	19	22	3	13,64%
Projektowanie przeddyplomowe KHiTA	0	0	1	5	3	0	9	12	3	25%
Ochrona własności intelektualnej (prawo autorskie)	0	0	2	0	11	0	13	13	0	0%

Semestr zimowy 2015/2016

Tabela 19 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S2, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Plastyka - rysunek	4	3	4	2	4	0	17	21	4	19,05%
Plastyka - rysunek prezentacyjny	1	0	4	5	7	0	17	21	4	19,05%
Projektowanie interfejsów użytkownika	0	0	4	3	10	0	17	21	4	19,05%
Wybrane zagadnienia estetyki	0	2	3	3	8	0	16	21	5	23,81%
Język obcy - Angielski	0	0	3	2	1	0	6	6	0	0,00%
Modelowanie powierzchniowe	0	1	3	1	9	0	14	21	7	33,33%
Projektowanie usług	0	0	5	3	9	0	17	21	4	19,05%
Pracownia mebla i detalu	1	0	1	0	1	0	3	7	4	57,14%
Pracownia sztuk wizualnych	3	0	2	0	9	0	14	18	4	22,22%
Projektowa pracownia kierunkowa	0	0	9	1	7	0	17	21	4	19,05%
PHS - Etyczne i społeczne aspekty działalności gospodarczej	0	0	0	1	10	0	11	16	5	31,25%
PHS - Historia sztuki	0	0	0	0	6	0	6	12	6	50,00%
WZK - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	0	0	1	2	4	0	7	11	4	36,36%
WZK - Teatr	3	0	3	0	6	0	12	16	4	25,00%
WZK - Muzyka	1	0	0	0	0	0	1	5	4	80,00%
PHS - Filozofia zrównoważonego rozwoju	0	0	0	0	0	0	0	5	5	100,00%

Tabela 20 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S2, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Prototypowanie	0	0	2	3	7	0	12	12	0	0,00%
Psychofizjologia widzenia	0	0	0	0	12	0	12	12	0	0,00%
Seminarium dyplomowe	0	0	5	2	5	0	12	12	0	0,00%
Mapping i rendering	0	0	3	5	4	0	12	12	0	0,00%
Fotografia produktu	0	0	7	4	1	0	12	12	0	0,00%
Materiały i technologie zrównoważone	0	0	0	3	9	0	12	12	0	0,00%
Plastyczna uzupełniająca pracownia dyplomowa	6	0	0	0	7	0	13	13	0	0,00%
Podstawy BHP	0	0	12	0	0	0	12	12	0	0,00%
Projektowa pracownia kierunkowa	0	0	2	4	6	0	12	12	0	0,00%

Tabela 21 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S2, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Ochrona własności przemysłowej	6	3	2	0	0	0	11	13	2	15,38%
Plastyka - malarstwo	1	1	0	1	12	0	15	16	1	6,25%
Plastyka - rysunek prezentacyjny	1	5	4	3	6	0	19	19	0	0,00%
Plastyka - rzeźba	0	0	1	2	0	0	3	3	0	0,00%
Plener plastyczno-projektowy	0	0	4	8	7	0	19	19	0	0,00%
Wybrane zagadnienia estetyki	3	2	5	0	7	0	17	19	2	10,53%
Praktyki zawodowe	0	0	0	1	18	0	19	20	1	5,00%
Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	2	3	4	1	7	0	17	19	2	10,53%
Pracownia mebla i detalu	0	0	7	1	0	0	8	8	0	0,00%
Pracownia sztuk wizualnych	0	0	2	0	9	0	11	11	0	0,00%
Projektowa pracownia kierunkowa	0	3	7	0	9	0	19	19	0	0,00%
Ochrona własności intelektualnej - prawa autorskie	0	0	1	0	5	0	6	6	0	0,00%

Tabela 22 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – wzornictwo S2, semestr 4

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Pracownia dyplomowa	1	2	4	2	2	0	11	13	2	15,38%
Prototypowanie	0	0	2	0	10	0	12	12	0	0,00%
Seminarium dyplomowe	0	0	5	2	5	0	12	12	0	0,00%
Podstawy prowadzenia działalności gospodarczej	0	0	5	2	5	0	12	12	0	0,00%
Wybrane zagadnienia estetyki	0	0	3	4	5	0	12	12	0	0,00%
Bionika	0	0	2	3	7	0	12	12	0	0,00%
Marketing produktu	3	5	2	2	0	0	12	12	0	0,00%
Mapping i rendering	0	0	5	0	7	0	12	12	0	0,00%
Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	0	0	2	4	6	0	12	12	0	0,00%

STUDIA NIESTACJONARNE DRUGIEGO STOPNIA

KIERUNEK ARCHITEKTURA I URBANISTYKA

Semestr zimowy 2015/2016

Tabela 23 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka N2, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Historia architektury i urbanistyki	1	0	18	15	0	0	34	36	2	5,56%
Projektowanie architektoniczne I	0	2	7	19	5	0	33	36	3	8,33%
Projektowanie komputerowe CAD	1	0	3	4	28	0	36	36	0	0,00%
Projektowanie urbanistyczne	2	10	11	8	3	0	34	36	2	5,56%
Psychologia i percepcja kompozycji	0	0	3	7	24	0	34	36	2	5,56%
Język obcy Angielski	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100,00%
Język obcy Angielski	1	0	18	15	0	0	34	36	2	5,56%
Podstawy BHP	0	2	7	19	5	0	33	36	3	8,33%

Tabela 24 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka N2, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Ochrona zabytków	1	2	3	4	4	0	14	16	2	12,50%
Projektowanie architektoniczne II	0	0	3	5	5	0	13	16	3	18,75%
Projektowanie architektoniczne - urbanistyczne II	0	0	3	0	4	0	7	12	5	41,67%
Projektowanie krajobrazu	0	1	2	2	8	0	13	16	3	18,75%
Zagadnienia kultury plastycznej	0	0	5	4	5	0	14	17	3	17,65%
Projektowanie przeddyplomowe KAWTIMP	0	0	0	0	0	0	0	2	2	100,00%
Seminarium dyplomowe KAWTIMP	0	0	0	0	0	0	0	2	2	100,00%
Projektowanie architektoniczne specjalistyczne S-3	0	0	1	0	0	0	1	7	6	85,71%
Seminarium dyplomowe ZUPRIZ	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100,00%
Seminarium dyplomowe ZPA	0	0	3	3	6	0	12	13	1	7,69%
Projektowanie architektoniczne - rewaloryzacja/wnętrza S-3	0	0	0	0	0	0	0	6	6	100,00%
Seminarium dyplomowe ZTAHIKZ	0	0	2	0	0	0	2	3	1	33,33%
Projektowanie architektoniczne - użyteczność publiczna sem.2	0	0	0	6	0	0	6	9	3	33,33%

Semestr letni 2015/2016

Tabela 25 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka N2, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Planowanie przestrzenne i regionalne	0	2	0	9	23	0	34	35	1	2,86%
Praktyka zawodowa	0	1	0	0	33	0	34	36	2	5,56%
Projektowanie architektoniczne proekologiczne	10	10	10	3	0	0	33	35	2	5,71%
Zarządzanie miastami	2	5	11	9	7	0	34	35	1	2,86%
Projektowanie architektoniczne - rewaloryzacja/wnętrza -2	0	3	3	8	2	0	16	19	3	15,79%
Projektowanie architektoniczne specjalistyczne -2	0	0	2	8	6	0	16	18	2	11,11%
Projektowanie architektoniczne - użyteczność publiczna -2	0	0	0	0	0	0	0	2	2	100,00%
Projektowanie architektoniczno - urbanistyczne -2	0	0	0	0	0	0	0	2	2	10,00%

Tabela 26 Stopień osiągnięcia efektów kształcenia w przedmiotach – architektura i urbanistyka N2, semestr 4

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:						Ocena pozytywna	Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Ocena negatywna	
	3	3.5	4	4.5	5	Zal			Liczba	%
Ochrona zabytków	0	0	0	9	4	0	13	13	0	0,00%
Zagadnienia kultury plastycznej	0	0	8	2	3	0	13	13	0	0,00%
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	0	1	3	0	9	0	13	13	0	0,00%
Projektowanie dyplomowe KAWTIMP	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0,00%
Projektowanie dyplomowe IAIPP	0	0	0	4	8	0	12	12	0	0,00%

ZESTAWIENIE KIERUNKÓW PROWADZONYCH NA WYDZIALE BUDOWNICTWA I ARCHITEKTURY

WNIOSKI KOŃCOWE

Na naszym Wydziale przyjęto obligatoryjnie zasadę, że specjalnej uwadze podlega proces dydaktyczny przedmiotów, na których ponad 40% procent studentów nie uzyskuje zaliczenia w bieżącym semestrze. Te przedmioty zostały zaznaczone w raporcie kolorem czerwonym.

Należy jednak tu zawrzeć refleksję, że część przedmiotów „o problemowej dydaktyce” jest wykazywanych w niniejszym raporcie niejako mechanicznie. Na przykład: system UczelniaXP w szczególnych przypadkach tworzy grupy z kilku studentów, czasami nawet z jednego lub dwóch, który zostali skierowani na powtarzanie przedmiotów. Jeśli ci studenci nie zaliczą w terminie, w raporcie pojawia się 100% ocen niezaliczających. Te przypadki nie są problemem dydaktycznym!

W panelu „A” odnotowano aż pięć przypadków 100,00% niezaliczenia efektów kształcenia. Jednak większość z nich dotyczy przedmiotów PHS i WZK, które w r.a. 2015/2016 pojawiły się w planach studiów po raz pierwszy, a są to przedmioty wybieralne i realizowane na Wydziale kolektywnie. Można więc te problemy potraktować jako docieranie nowych rozwiązań, o ile nie będą się powtarzać w kolejnych latach.

Pozostałe przypadki przedmiotów, w których poziom niezaliczenia przekracza 40% studentów uczestniczących w zajęciach – w sumie 19 przypadków – stanowią nieznaczną część dydaktyki w tej części Wydziału. Muszą jednak dla odpowiedzialnych za nie, stać się impulsem do refleksji, podjęcia działań naprawczych w zakresie dydaktyki, ale także obsady personalnej. Proces naprawczy i osiąganie efektów kształcenia w kolejnych latach będzie kontrolować i egzekwować wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia, Prodzikan ds. nauczania i właściwe Komisje Programowe.

OPINIE O RAPORCIE

1. Opinia Komisji programowej kierunku budownictwo
2. Opinia Komisji programowej kierunku inżynieria środowiska
3. Opinia Komisji programowej kierunku architektura i urbanistyka
4. Opinia Komisji programowej kierunku projektowanie architektury wnętrz i otoczenia
5. Opinia Komisji programowej kierunku wzornictwo

INFORMACJE O WYDZIALE

WYDZIAŁ BUDOWNICTWA I ARCHITEKTURY

BUDYNEK KIERUNKÓW: BUDOWNICTWO, INŻYNIERIA ŚRODOWISKA, INŻYNIER EUROPEJSKI

al. Piastów 50

70-311 Szczecin

tel.: 91 449 42 21

fax: 91 449 42 25

<http://www.wbia.zut.edu.pl>

BUDYNEK KIERUNKÓW: ARCHITEKTURA I URBANISTYKA, WZORNICTWO, PROJEKTOWANIE
ARCHITEKTURY WNĘTRZ I OTOCZENIA

ul. Żołnierska 50

71-210 Szczecin

tel.: 91 449 59 92

<http://www.wbia.zut.edu.pl>