**KARTA DOROBKU ARTYSTYCZNEGO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Katedra** |  |
| **Imię i nazwisko właściciela/właścicieli osiągnięcia artystycznego** |  |
| **Rodzaj dzieła** (katalog dzieł w załączniku) |  |
| **Tytuł dzieła** |  |
| **Opis działa** (charakterystyka)*(zaleca się również w treści wskazanie sposobu wykorzystania dorobku nauki autora)* |  |
| **Nagrody (stopień nagrody, nazwa konkursu, organizator konkursu, liczba uczestników)** |  |
| **Prestiżowe kolekcje**  |  |
| **Miejsce realizacji dzieła (nazwa adres)** |  |
| **Data realizacji dzieła** |  |
| **Miejsce rozpowszechnienia (nazwa, adres)** |  |
| **Zakres rozpowszechniania dzieła (w kraju; za granicą; w kraju na międzynarodowej imprezie artystycznej o najwyższym prestiżu)** |  |
| **Data pierwszego rozpowszechnienia** |  |
| **Rodzaj i data umowy, na podstawie której zrealizowano dzieło** |  |

**Załącznik**

**A)**

1. autorstwo dzieła plastycznego rozpowszechnionego w przestrzeni publicznej, realizacji multimedialnej, cyklu prac plastycznych, dzieła konserwatorskiego wraz z projektem i dokumentacją ;
2. autorstwo znaczącego dzieła z zakresu sztuk projektowych (potwierdzone dowodem sprzedaży projektu) lub dzieła nagrodzonego na prestiżowej;

**B)**

1. autorstwo dzieła plastycznego prezentowanego w obiegu galeryjnym;
2. indywidualna autorska wystawa plastyczna zorganizowana przez renomowany ośrodek artystyczny, instytucję kultury lub uczelnię artystyczną (z wyłączeniem uczelni macierzystej);
3. autorstwo dzieła z zakresu sztuk projektowych (potwierdzone dowodem sprzedaży projektu) lub dzieła przedstawionego na wystawie lub w konkursie;
4. autorstwo mniejszych prac konserwatorskich;
5. projekt konserwatorski;

**C)**

1. inne rodzaje dzieł artystycznych rozpowszechnianych w formie publikacji (np. katalogi z wystaw o objętości co najmniej 3 arkuszy wydawniczych), nagrania albo publicznej prezentacji poza jednostką;
2. pełnienie funkcji kuratora wystawy