

Termin składania zgłoszeń w konkursie na stanowisko asystenta w Katedrze Historii i Teorii Architektury upłynął 8 marca 2019 r.

Rada Wydziału Budownictwa i Architektury powołała Komisję w składzie:

1. Prodziekan ds. nauki i organizacji dr inż. arch. Anna Głowacka prof. ZUT – Przewodniczący Komisji
2. Kierownik Katedry Historii i Teorii Architektury prof. dr inż. arch. Zbigniew Paszkowski – Członek Komisji
3. dr hab. inż. arch. Piotr Arlet – Prodziekan ds. Nauczania na kierunku „architektura i urbanistyka”, „wzornictwo”, „projektowanie architektury wewnątrz i otoczenia” - Członek Komisji

Na posiedzeniu odbytym w dn. 09.03.2019 r. komisja stwierdziła co następuje:

Na konkurs do Katedry Historii i Teorii Architektury na dwa stanowiska asystenta wpłynęły cztery podania:

1. mgr inż. arch. Dominiki Jaśminy Drozdowskiej
2. mgr inż. arch. Katarzyny Frączak
3. mgr inż. arch. Małgorzaty Gościniak
4. mgr sztuki Anny Pazdur-Czarnowskiej

Zgłoszenia zawierają wszystkie wymagane w konkursie informacje i dokumenty.

Wymagania określone w art. 113 oraz art. 116 ust. 2 pkt 4 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z dnia 30.08.2018 r. poz. 1668) oraz zapisach Statutu Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie.

Komisja jednogłośnie zaakceptowała dwie kandydatury na stanowiska asystenta: mgr inż. arch. Małgorzaty Gościniak i mgr sztuki Anny Pazdur-Czarnowskiej.

Uzasadnienie:

Mgr inż. arch. Małgorzata Gościniak jest absolwentką kierunku Architektura i Urbanistyka Wydziału Budownictwa i Architektury Politechniki Szczecińskiej (obecnie Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie) oraz Podyplomowego Studium Projektowania Wnętrz.

Od lutego 2017 r. pracuje na stanowisku asystenta w Katedrze Historii i Teorii Architektury (KHiTA) na Wydziale Budownictwa i Architektury, Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie, w wymiarze ½ etatu.

W trakcie dwuletniej pracy w KHiTA mgr inż. arch. Małgorzata Gościniak prowadziła zajęcia ze studentami IV S1 i I S2 roku kierunku Architektura i Urbanistyka oraz I i II roku kierunku Projektowanie Architektury Wnętrz i Otoczenia. Wszystkie zajęcia prowadzone przez mgr inż. arch. Małgorzatę Gościniak prowadzone były z odpowiednim zaangażowaniem i na wysokim poziomie dzięki doświadczeniu w pracy zawodowej potwierdzonej licznymi realizacjami projektowymi.

Dorobek naukowy i zawodowy mgr inż. arch. Małgorzaty Gościniak pokrywa się z zapotrzebowaniem KHiTA na pracownika rokującego rozwój naukowy, co potwierdza udział Pani mgr inż. arch. Małgorzaty Gościniak w konferencji międzynarodowej WMCAUS w Pradze w 2018 r. Na wymienionej konferencji mgr inż. arch. Małgorzata Gościniak

zaprezentowała problematykę związaną z aspektami projektowania przestrzeni architektonicznej w dobie zmian klimatycznych na naszej Planecie.

W przygotowaniu jest również praca doktorska zawierająca problematykę historycznie ukształtowanych przedmieść miejskich w kontekście współczesnej urbanizacji. Tematyka i problematyka badawcza planowanej rozprawy pokrywa się z tematem badawczym realizowanym przez KHiTA. Otwarcie przewodu zaplanowano na kwiecień br.

Pani mgr inż. arch. Małgorzata Gościński ze względu na swoje wykształcenie, dorobek zawodowy obejmujący specjalistyczne projekty wnętrz medycznych i zdobyte dotychczas doświadczenie w pracy naukowej i dydaktyce, spełnia wszystkie wymogi formalne i kryteria określone w ogłoszonym konkursie na stanowisko asystenta w KHiTA.

Mgr sztuki Anna Pazdur-Czarnowska jest absolwentką Wyższej Szkoły Sztuki Użytkowej w Szczecinie, wydziału Grafiki i Architektury Wnętrz– specjalność Projektowanie Wnętrz oraz Szczecińskiej Szkoły Wyższej *Collegium Balticum*, gdzie ukończyła Filologię Germańską.

Od lutego 2017 r. pracuje na stanowisku asystenta w Katedrze Historii i Teorii Architektury (KHiTA) na Wydziale Budownictwa i Architektury, Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie.

W trakcie dwuletniej pracy w KHiTA mgr sztuki Anna Pazdur Czarnowska prowadziła zajęcia ze studentami IV i V roku kierunku Architektura i Urbanistyka oraz I i II roku kierunku Projektowanie Architektury Wnętrz i Otoczenia. Wszystkie zajęcia prowadzone przez mgr sztuki Annę Pazdur Czarnowską prowadzone były z odpowiednim zaangażowaniem i na wysokim poziomie.

Dorobek naukowy i zawodowy mgr sztuki Anny Pazdur Czarnowskiej pokrywa się z zapotrzebowaniem KHiTA na pracownika rokującego rozwój naukowy, co potwierdza udział Pani Anny Pazdur Czarnowskiej w konferencjach międzynarodowych Social Sciences & Arts SGEM w Wiedniu i we Florencji oraz w WMCAUS w Pradze. Na zacytowanych konferencjach Pani Anna Pazdur Czarnowska zaprezentowała problematykę związaną z aspektami projektowania wnętrz oraz przestrzeni architektonicznych z zastosowaniem najnowszych osiągnięć inżynierii materiałowej w architekturze. Na konferencji we Florencji Pani mgr Anna Pazdur-Czarnowska została wyróżniona nagrodą FLORENCE ART SGEM AWARD 2018.

W przygotowaniu jest również praca doktorska mgr Anny Pazdur-Czarnowskiej pt :NOWE MEDIA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ - ROLA INTERAKTYWNOŚCI W KSZTAŁTOWANIU WNĘTRZ W MIEŚCIE, która realizowana będzie w zakresie trzech obszarów badawczych w dyscyplinach: architektury, urbanistyki i sztuki. Tematyka i problematyka badawcza planowanej rozprawy pokrywa się z tematem badawczym realizowanym przez KHiTA. Otwarcie przewodu zaplanowano na kwiecień br.

Pani mgr Anna Pazdur - Czarnowska wykazuje się również wysokim zaangażowaniem w działalność promującą ZUT w Szczecinie na forum artystycznej działalności wśród innych uczelni w Polsce i za granicą co może potwierdzić jej udział w przygotowanie i zaprezentowanie instalacji artystycznej na Międzynarodowym Biennale Architektury Wnętrz INAW w roku 2018 w Krakowie z udziałem studentów ówczesnego II roku PAWiO.

Pani mg sztuki Anna Pazdur – Czarnowska ze względu na swoje wykształcenie i zdobyte dotychczas doświadczenie w pracy naukowej i dydaktyce, biorąc pod uwagę jednocześnie zapotrzebowanie KHITA na pracownika reprezentującego dziedzinę sztuki projektowej, (obecnie: dyscyplinę sztuki plastycznej i konserwacja dzieł sztuki) koniecznego dla prowadzonego przez KHITA kierunku PAWiO, spełnia wszystkie wymogi formalne i kryteria określone w ogłoszonym konkursie na stanowisko asystenta w KHiTA.

Komisja rekomenduje Radzie Wydziału zatrudnienie Pani mgr inż. arch. Małgorzaty Gościniak i mgr Anny Pazdur-Czarnowskiej na stanowiskach asystentów w Katedrze Historii i Teorii Architektury WBiA na okres wynikający z przepisów ustawowych.